



**studio lamia**  
management

## **Diletta Maria Guida**

**Nata a:** Roma il 3 marzo 1994

**Residente a:** Roma

**Nazionalità:** Italiana

**Lingue: Inglese (madrelingua)**

**Sport:** Nuoto, equitazione

**Altro:** Canto, combattimento scenico

### **Istruzione**

**Arti e Scienze dello Spettacolo** presso La Sapienza - Università di Roma; anni: 2015-in corso

**Studi Storico-Artistici** presso La Sapienza - Università di Roma; anni: 2014-2015

**Diploma di Scuola Secondaria Superiore** con la votazione 74/100 presso il Liceo Linguistico Sacro Cuore di Roma; anno 2012

**Diploma MYP (Middle Years Programme)** presso la Lyford Cay International School a Nassau, Bahamas

### **Formazione attoriale**

- **Seminario con Loredana Scaramella "Dal Vuoto alla Vita Creata":** anno: 2017

- **Progetto "Urheimat" presso Teatro Argot Studio;** anni: 2016-in corso;  
docente: Caterina Capodilista

- **Seminario di Training e Script Analysis con Michael Margotta;** anno: 2016

- **Corso di Formazione Professionale presso Teatro Azione;** anni: 2015-in corso

- **Seminario di Doppiaggio (primo e secondo ciclo);** anno: 2016; docente:  
Viviana Lentini

- **Seminario di Recitazione Cinematografica;** anno: 2015; docente: Marco Teti

- **Diploma di Combattimento Scenico (APC beginner basic single sword e APC beginner unarmed combat);** anno: 2014; scuola; The Oxford School of Drama

(Oxford, Inghilterra)

- **Corso di Teatro e Musical Theatre;** anni: 2013-2014; scuola: The Oxford School of Drama (Oxford, Inghilterra)

- **Corso di Formazione Professionale presso l'Accademia di Recitazione Fondamenta;** anni: 2012-2013

- **Stage di canto;** anno: 2012; docente: Mary Setrakian

**STUDIO LAMIA MANAGEMENT**

**sede operativa** via Nomentana, 175 - 00161 ROMA

**tel.fax** 06/4403659- 3382414236

**email** [studiolamiamanagement@gmail.com](mailto:studiolamiamanagement@gmail.com)

**web** [www.andrealamia.it](http://www.andrealamia.it)



- **Corso di Musical Theatre**; anno: 2012; scuola: Guildhall School of Music and Drama (Londra)
- **Corso estivo di Musical Theatre**; anni: 2007-2008; scuola: Long Lake Camp for the Arts (New York, Stati Uniti)

#### **Teatro**

- **"A Perfect Man!" (Aiuto Regia)**; anno: 2016; regia: Viviana Lentini
- **"Shake/Speare & Il Borghese Gentiluomo"**; anno: 2016; ruoli: Lady Macbeth, Volumnia, Dorimene; regia: Marco Bianchi e Caterina Mannello
- **"Into the Woods"**; anno: 2014; vari ruoli; regia: Jon Laird e Louise Shepherd
- **"London Suite"**; anno: 2013; ruolo: Grace Chapman; regia: Marzia dal Fabbro
- **"London Suite" (Aiuto Regia)**; anno: 2013; regia: Marzia dal Fabbro
- **"Delitti Esemplari"**; anno 2013; vari ruoli; regia: Francesco Polizzi
- **"Side by Side by Sondheim"**; anno: 2008; ruolo: Maria
- **"Hard Candy"**; anno: 2008; ruolo: Linda; regia: Lily Padykula

#### **Altri Progetti**

- **"Anna"**; corto cinematografico; anno: 2016; ruolo: Martina; regia: Daniele Paesano