



studio lamia
management

Giorgia Filanti

Nata a Roma il 7/3/73

Formazione: scuola internazionale di teatro Circo a Vapore (diploma riconosciuto dalla regione Lazio)

diploma di teatro presso La scaletta

prosegue i suoi studi in Germania, collaborando con il theater Tanz di Wuppertal.

Studia con registi: Claudio

Spadola, Carlo Fineschi, Marco Maltauro, Pierpaolo Sepe, Giancarlo Sepe (di cui entra a far parte della compagnia)

Esperienze teatrali piu' importanti dal 1998 ad oggi
Teatro sala uno dal 2005 al 2012

"thanztheater" Germania Essen, progetto della Comunita' Europea

"Mad love circus", scritto e diretto con Barbara

Abbondanza, Andrea Gherpelli, Dario Tacconelli, Tony Allotta, Serafino Iorli

"MALAMORE" di Concita De Gregorio, regia Pala Fulci

"Fedra" regia Giuseppe Marini

"anche il sole fa schifo" regia Marco Maltauro

"un' ombra cosi' come me" regia Alessio di Clemente

"Magic hour" con Gabriele Guerra

"The Dubliners" regia Giancarlo Sepe, festival di Spoleto dei due mondi

"4.48 psychosis" di Sarah Kane, monologo diretto e interpretato

Esperienze cinema-tv principali

"commesse" serie tv

"cuore di cane" regia Vincenzo Peluso

"cerchio imperfetto" opera prima, film indipendente, regia Alessia Vergo

"la passione di Santa Caterina" documentario italo spagnolo

"stai lontana da me" film con Enrico Brignano, Ambra Angiolini, prodotto dalla Cattleya

"daskind" film regia Valentina Pedicini, prodotto dalla Fandango

Lingua - Italiano - inglese

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 - 00161 ROMA
tel.fax 06/44207543 - 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it