



studio lamia
management

Anika Schluderbacher

Attrice/Performer, regista e doppiatrice

Nata a Bolzano

altezza: 1,72

capelli: castani - occhi: azzurri

lingue: Italiano, tedesco e inglese

sport: equitazione, tiro con l'arco, danza class/mod, sci, nuoto, tennis, pallavolo, basket

FORMAZIONE

Accademia Antoniana di Arte Drammatica, Bologna

Workshops

“Training & Scrypt Analysis” diretto da Micheal Margotta (Actor Studio, New York), Roma “Actor & Camera” diretto da Danny Lemmo (Actor studio, New York), Roma “Biomeccanica dell’Attore” diretto da Dmitry Bogomolov, Torino “Recitazione, movimento e dizione”, diretto da Ennio Coltorti e Gianluca Enria, Roma

Laboratorio di doppiaggio diretto da Christian Iansante e Roberto Pedicini, Roma

CINEMA

“MALDAMORE” diretto da Angelo Longoni “IL MONTE” diretto da Amir Naderi

Televisione

“B.R.A. BRACCIA RUBATE ALL’AGRICOLTURA” a cura di Serena Dandini RAI (Roma 2003- 2004) “BANCO POSTE ITALIANO

TEATRO

Attrice/Performer

“PETER PAN E LA CAVERNA INCANTATA”, regia Simone Ruggero e Alessio Rizzitiello; Teatro Le Sedie Roma

“AMMESSO CHE LA FELICITA’ ESISTA”, di e con Anika Schluderbacher, Teatro Stanze Segrete, Roma

“UNA STANZA IN PIU’”, regia Alessio Rizzitiello, Teatro Tordinona Roma

“AMMESSO CHE LA FELICITA’ ESISTA”, di e con Anika Schluderbacher, Teatro Out, Bolzano

“LIEDER DI SCHUMANN”, *protagonista*, regia Francesco Piotti,, teatro Colosseo; Roma

“VOGLIO PARLARE CON ALDO MORO”, *protagonista*, regia Enzo Giuseppe Cecchi, Bergamo

“CALL CENTER, VITE IN STAND BY” regia Francesco Piotti, Teatro dell’Orologio, Roma

“QUALCOSA DI STRANO” regia Michele Righini, Teatro Colosseo, Roma

“AK-47” regia Daniele Scattina, Teatro Colosseo, Roma

“M.B. SHOW” regia Paolo Lanzillotto, Teatro Vascello

“GROUPIE RAGAZZE A PERDERE” regia Barbara Tomasino , Firenze

“LEGAMI”, performance tenuta al Centro Culturale di Trets, Francia

“PLAY”, di *Samuel Beckett*, regia Brunero Burbassi, Teatro dell’Università di Arezzo

STUDIO LAMIA MANAGEMENT

sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA

tel.fax 06/4403659 – 3382414236

email studioliameamangement@gmail.com

web www.andrealamia.it



Regista

"DEPRECABILE" Festival Infusione, Villa Valenti Parma

"IL PICCOLO PRINCIPE", Discoteca Vidia, Cesena

"I CICLORESISTENTI" Festival Piattaforma delle resistenze, Bolzano

Docente

FESTIVAL RESISTENZE 2014 BOLZANO, laboratorio interculturale e regia spettacolo *"I CICLORESISTENTI"*
LABORATORIO di LETTURE INTERPRETATIVE sui testi di S.Benni, Liceo Linguistico (madrelingua tedesca) ù Merano

Presentatrice

BATTISTI DAY Auditorium Battisti, Bolzano 2010

Cortometraggi

"GRIDAMI" regia Razi Mohebi, vincitore del Premio Città di Venezia (Festival del Cinema 2011)

Video clip:

"UN VINCITORE NON C'E" di Michele Zarillo

Distribuzione e organizzazione teatrale

Compagnia Arditodesio, d.a. Andrea Brunello, Teatro Portland di Trento stagione 2011/2012
Bolzano, febbraio 2017

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/4403659 – 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it