



studio **lamia**
management

ANTONELLA ARDUINI

(ATTRICE, CANTANTE, DOPPIATRICE)

Nata a: Roma il 30/05/1975

FORMAZIONE

- Diploma presso l'Accademia Europea del Teatro e dello Spettacolo *La Maschera in Soffitta* a Roma con 105/110.
- Corsi avanzati di dizione tenuti da Floriana Ferrer ed Emanuela Rossi.
- Stage di recitazione con Giulio Scarpati, Rocco Mortelliti e Francesco Pannofino.
- Flamenco (studi presso lo Ials di Roma e componente della compagnia di Lisa Flores).
- Canto (lezioni private con Chiara Morucci).

TEATRO

The Thempest di W. Shakespeare - regia di Luciano Bottaro. Ruolo: re Alonso.

Hamlet di W. Shakespeare - regia di Luciano Bottaro. Ruolo: Ofelia

Seconda Metamorfosi (Corto teatrale-finalista Rassegna Nazionale Schegge d'autore 2008). Regia di Luciano Bottaro. Ruolo: Aracne

I Menecmi - regia di Luciano Bottaro. Ruolo: Erozia

2 Svitati in abito da suora - regia di Gio' Di Colore. Ruolo: protagonista femminile

Chi troppo vole nulla strigne - di e con Alfiero Alfieri. Ruolo: domestica

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 - 00161 ROMA
tel. **06.4403659** - 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it



Il fu Mattia Pascal (Pirandelliana 2014) – regia di Marcello Amici. Ruolo: Oliva Malagna

Che vita difficile – di e con Alfiero Alfieri. Ruolo: coprotagonista femminile

Ammazza che famjia – di e con Alfiero Alfieri. Ruolo: coprotagonista femminile

L'ultima sinfonia(Corto teatrale-finalista Rassegna Nazionale Schegge d'autore 2016). Regia di Salvatore Scire'. Ruolo: protagonista femminile

Doveva essere Cafe' Chantant – regia di Salvatore Scire'. Ruolo: vari (attrice e cantante)

Li patrizi so' tutti antenati mia – di e con Alfiero Alfieri. Ruolo: coprotagonista femminile

Cocktail di scambi – regia di Salvatore Scire'. Ruolo: coprotagonista femminile

Pensione vendesi! No agenzie – regia di Salvatore Scire'. Ruolo: protagonista femminile

C'e' un fantasma giu' in cantina – regia di Salvatore Scire'. Ruolo: coprotagonista femminile

Alice e il paese che si meraviglia – regia di Gio' Di Colore. Ruolo: coprotagonista femminile - **Evento Johnson & Johnson**

FEMMES – regia Emanuela Mari. Ruolo: Eleonora Duse

La Fornarina di Porta Settimiana(Corto teatrale-vincitore Rassegna Nazionale Schegge d'autore 2021 – regia di Salvatore Scire'. Ruolo: Fornarina

TELEVISIONE

La memoria del bene(docufiction RAI 2) – regia di Fabio Di Nicola. Ruolo: protagonista di puntata

Permette? Alberto Sordi(Film tv RAI 1) – regia di Luca Manfredi. Ruolo secondario

Speciale Raffaello(Programma Paesi che vai RAI 1) – regia di Fabio Di Nicola.

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel. **06.4403659**- 338.2414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it



Ruolo: Margherita Luti “Fornarina”

Palla di pelo(cortometraggio) – regia di Giovanni Roviario, con Stefano Fresi e Francesco Acquaroli. Ruolo: nomade

L’uomo che non sapeva amare(cortometraggio) – regia di Daniele Di Nicola. Ruolo: protagonista femminile. Vincitore del 3° premio Filming Festival di Sardegna 2021.

DOPPIAGGIO

- Voce a Michel Rodriguez nell’intervista del film Fast and Furious per il programma Cinematografo-RAI 1.
- Voce ad Audrey Tautou nell’intervista del film Coco Chanel per il programma Cinematografo-RAI 1.

DIALETTI

Ciociaro, Romanesco, Napoletano, Pugliese, Siciliano

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs-196/03.

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel. 06.4403659- 338.2414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it